



Inhalt:

1. Erst kam Corona....
2. Anschaffungen des COE
3. Termine
4. 125 Jahre COE
5. Status
Strukturreform
6. Jugendherbergs-
verband
7. Voices-e-Motion
stellt sich vor
8. Ausblick
9. Zum Schluss
10. Redaktion

Liebe Mitglieder,

die neue Ausgabe „**EBBES NEUS**“ liegt vor Euch. Viel Spaß beim Lesen wünscht Euer Präsidium.

1. Erst kam Corona und jetzt ...

... kommen die Singenden nicht mehr.

Vor Corona war die Welt **fast** in Ordnung und auch da hieß es immer: „s' isch nemme so wias früher war“, aber grundsätzlich kamen 75 bis 85 % der Singenden in die Singstunde und wenn etwas Besonderes anstand wie ein Konzert, dann kamen noch ein paar mehr.

Dann kam Corona.

Wir durften erst gar nicht singen, später dann mit großen Einschränkungen, Maske, Abstand, im Freien, usw. Bis hierher ist noch fast alles verständlich aber dann: Jetzt dürfen wir wieder singen **und wer kommt?** Die Wenigsten - um 50% WARUM? Einige Begründungen sind: (nachvollziehbar?):

- Ich bin nicht geimpft
- Kann es mir beruflich nicht leisten, angesteckt zu werden
- Habe Angst

Es ist eine Spaltung im Sängern-/Sängerlager. Für die einen: **Endlich wieder frei Singen**

Und für die Anderen **ich will mich lieber nicht einer Gefahr aussetzen.**

Und somit sind wir halt weniger Singende. Es braucht wohl wieder neue (alte) Einsichten und Motivationen. Welche(?): Manchmal sind es die kleinen Dinge:

- Wir haben einen Virenfilter (vom COE)
- Wir machen ein Foto für Zeitung /
- Aufklärung über aktuelle Situation erfolgt über die Presse

Auf der Vorständetagung werden wir darüber sprechen: Was macht ihr? Wir machen auch ein Thema daraus um Allen zu sagen: Ihr seid nicht alleine betroffen. Wie bekommen wir die extremen Bedenken in den Griff? Das Leben geht weiter und war schon immer mit Problemen behaftet.

Darum Aufbruch - Lasst uns wieder sichtbar werden!

E

B

B

E

S

N

E

U

S

2. Anschaffungen des COE für Euch

Über ein Investitionsprogramm des Landes BW konnten wir für eure Konzerte und Chorproben notwendige Dinge anschaffen, die ihr bei uns gegen eine Kautionsausleihe könnt:

2x **E-Piano Casio PX-S1100 BK Deluxe** (incl. Ständer)

1x **E-Piano Yamaha P-515 B Set**

3x **Luftfilter Pro Aktive Air IO+** ,

2x **Scheinwerfer ARRI650 Plus Man Set**



Technische Daten:	IO+
Leistungsaufnahme je Stunde Dauerbetrieb	29 Watt
Maximale Raumgröße / -volumen	160 m ³ / 400 m ³
Lautstärke:	
Stufe 1	32,9 dB
Stufe 2	40,0 dB
Stufe 3	48,7 dB
(Stufe 1 & 2 Hauptbetriebszustand)	
Abmessungen (BxHxT)	39 x 84 x 24 cm
Gewicht	14,7 kg

Yamaha P-515 B Set
©YAMAHA



ARRI 650 Plus Man Set Black
★★★★★
ARRI



Casio PX-S3100 BK Deluxe Bundle

CASIO



Wenn ihr also Bedarf habt, eines oder mehrere Teile zu leihen, dann wendet euch rechtzeitig an Gerhard Deixelberger per Mail unter Schule-verein@chorverband-otto-elben.de

3. Termine

25. + 26.06.2022	COE Vorstandetagung Unterreichenbach
01. – 10.09.2022	Konzertreise des COE Projektchores nach Schottland
01.10.2022	COE Hauptversammlung Herrenberg-Gültstein, 14 Uhr
09.10.2022	SCV Chorverbandstag, Waiblingen
2023	125 jähriges Jubiläum COE
31.03.2023	Festakt zum 125 jährigen Jubiläum, Böblingen, CCBS Württembergssaal
05.05.2023	Holzgerlinger Kulturnacht

4. 125 Jahre COE – 2023 wird gefeiert

Schon laufen die Vorbereitungen für unser 125 jährigen COE Jubiläum auf Hochtouren. Das ganze Jahr über sind verschiedene Veranstaltungen geplant. Der Beginn ist der **Festakt am 31.03.2023** und das Ende macht die SingPause am **06.12.2023**. Und wir benötigen noch viele helfende und organisierende Hände. Bitte meldet euch bei unserem Präsidenten Siegfried Schneider.

5. Aktueller Stand neue Struktur der RCV im SCV

Es kommt Bewegung in die, vom SCV angedachte Gebietsreform. Der Chorverband Otto Elben und der Chorverband Johannes Kepler haben sich darauf verständigt, dass eine Gebietsreform innerhalb der Landkreisgrenze des Landkreises Böblingen erfolgen soll. Das bedeutet, dass künftig 60 Vereine in dem Regionalchorverband COE vereinigt sind.

Zudem wird es eine Kooperation im Rahmen der Aus- und Weiterbildung, bzw. gemeinsamer Veranstaltungen mit dem angrenzenden Wilhelm Hauf Chorverband (Stuttgart) geben. Stattfinden soll das Ganze nach unserem Jubiläumsjahr im Jahr 2024.

Ein erstes Gespräch über die Veränderung fand bereits mit dem Landrat statt. Wir werden euch weiter auf dem Laufenden halten.

6. SCV Chorverbandsmitglieder erhalten besondere Konditionen in den Jugendherbergen in Baden-Württemberg

Mit rund 500 Häusern in Deutschland ist das Jugendherbergswerk der größte Anbieter von Gruppenunterkünften. Und viele von ihnen sind speziell auf Musikgruppen ausgerichtet. Mitglieder im SCV profitieren von besonderen Konditionen in Baden-Württemberg.

Für viele Chöre ist die Chorfreizeit oder das Probenwochenende einer der Höhepunkte des Jahres. Gemeinsam einige Tage singen, feiern, Zeit verbringen. Für das Organisationsteam hingegen ist es eine große Herausforderung. Wo soll es hingehen? Wie können wir günstig aber gut übernachten? Gibt es dort auch geeignete Probenmöglichkeiten? Zahlreiche Fragen, die sich jedes Jahr neu stellen.

Die 48 Jugendherbergen in Baden-Württemberg wurden in den vergangenen Jahren zunehmend modernisiert und es haben sich eigene Profile ausgebildet. Es gibt einzelne Jugendherbergen, die besonders geeignet für Musikgruppen sind. Doch auch die meisten anderen Jugendherbergen bieten neben Gastfreundschaft Räumlichkeiten zum Proben. Und die Herbergsleitungen der Jugendherbergen sind ideale Ansprechpartner für das Rahmenprogramm vor Ort.

Der Schwäbische Chorverband hat nun mit dem DJH-Landesverband Baden-Württemberg e.V. einen Rahmenvertrag abgeschlossen. Durch diesen profitieren die Mitglieder des Schwäbischen Chorverbandes mehrfach bei der Nutzung der Jugendherbergen. Ein entscheidender Vorteil ist, dass der Schwäbische Chorverband selbst Mitglied im Jugendherbergswerk ist. Dadurch können alle Verbandsmitglieder die Einrichtungen nutzen, ohne selbst Mitglied zu werden. Vor der Nutzung muss lediglich beim Chorverband ein Mitgliedsausweis leihweise angefordert werden.

Alle weiteren Infos gibt es unter

<https://www.s-chorverband.de/2018/07/chorverbandsmitglieder-erhalten-besondere-konditionen-in-den-jugendherbergen-in-baden-wuerttemberg/>



7. Das neue COE Mitglied Chor Voices-e-Motion stellt sich vor

Vor 22 Jahren wurde dieser Böblinger Chor gegründet, dessen Lied Repertoire von Rock und Pop über Gospel bis zu Film- und Musicalmelodien reicht. Unter der Leitung des studierten Baritons und Chorleiters Patrick Rützel trifft sich jeden Mittwochabend eine bunte Schar Sangesfreudiger zur zweistündigen Chorprobe im Musiksaal der Böblinger Waldorfschule, immer mit dem Ziel, das Erlernte vor Publikum aufzuführen. In zahlreichen Konzerten, vorwiegend in der Böblinger Kongresshalle, in der Böblinger Martin-Luther-Kirche oder in der Festhalle Dagersheim konnte der Chor sein Können in den letzten Jahren immer wieder unter Beweis stellen.

Leider mussten die Stimmen Corona bedingt für einige Monate verstummen, aber ganz ohne Singen wollten wir alle nicht sein, und so ging man zu online Chorproben über, was mit dem rein akustischen Programm „Jamulus“ dann auch gelang. Jeden Mittwochabend saßen nun die Chormitglieder allein zu Hause am PC oder Laptop, mit Mikrofon und Kopfhörer ausgestattet, lauschten den Anweisungen des Chorleiters und sangen.

Inzwischen können wir wieder unter Präsenz proben und freuen uns, unser Können am Samstag, 08. Oktober 2022, 19.00 Uhr in der Festhalle Böblingen-Dagersheim zu präsentieren.

Mehr Informationen und Wissenswertes unter <http://www.voices-e-motion.de>

8. Ausblick nächste Ausgabe – Mitgliedschaft des COE im „Kulturrat im Landkreis BB e.V.“

S nächste Blättle vo „EBBES NEUS“ gibt's em Herbst 2022.

9. Zom Schluss – deutsches Chorfest Leipzig 2022

350 Chöre

9.500 Sängerinnen und Sänger

539 Konzerte

23 Auftrittsorte

11 Wettbewerbskategorien

2 Chöre aus dem COE

2025 nächstes Chorfest in Nürnberg

10. Redaktion

Vera Fleisch, Herbert Marxen, Klaus Daniels
E-Mail ebbes-neus@chorverband-otto-elben.de